

İstanbul Belediye
sine açık mektup“- Şehre 40 bin çeki
odun hediye ediyorum!,,Bu odunlar, kesilmiş ve hazırlanmış bir halde,
çiftliğimde, şehrin emrine âmadedir!

Yazan: Şevket MOCAN

Bu işin
çapraşık
tarafı şudur:Fiyatlar, odunların
cinslerine göre
tesbit edilmemiştirEn âdi odunla en iyi odun
aynı fiyatla satılır-
ğı nerede görülmüştür?İstanbul, her yıl, otuz kırk bin
çeki odun temin eden bir ormanın
sahibiymi. Odun meselesinin, bir
yılan hikâyesi gibi müsbet hiçbir
netice vermeden uzamış ve eskâ-
rı umumiyeimizin bir takım meç-
huller ve istifhamlar arasında bu-
nalmış karşısında, bugüne kadar
büyük bir sabırla muhafaza edebil-
diğim sükûtu artık bozmağa mec-
bur oluyorum.Bu işin en çapraşık tarafı ve hâ-
lâ aksayan tarafı şudur:Odun cinslerinin hepsine birden
tek fiyat konulmuş olması.Peynirin, yağın, kumaşın, köse-
lenin ve her maddenin nasıl muh-
telif cinsleri varsa odunun da pek
‘abıl olarak bir çok cinsleri vardır.Faraza, dünya buhranı başla-
mazdan önce piyasamızda «Rume-
li meşesi» ile «Anadolu odunu»iki meşesi arasında, dai-
râ verilen odunlar arasında, dai-
râ asgari yüz kuruşluk bir fark
vardı ve bunun sebebi herkeşçe
malûmdur. Zira Rumeli meşesi hem
çabuk yanar, hem çok ısıtır. Buna
mukabil Anadolu odunu çitit eder
yanmaz. Yanarsa az sonra söner
ve teshin kabiliyeti mutlaka «Ru-
meli meşesi» nden yüzde elli az-
dır.«Anadolu odunu» adı verilme-
sine bakıp bunların Anadolu’dan
getirildiğini sanmayınız. Hayır!
Bu odunlar, İstanbul’un birer ma-
halletsi sayılacak derecede yakın
yerlerden getirilir ve Rumeli me-
şesinin nakliye masrafları ya-
mınca bunlar için edilen masraflar sol-
da sıfır kalır. Böyle olduğu hal-
de, yani nakil masrafı az ve es-
andan kıymetsiz olan «Anadolu
odunu» ile «Rumeli meşesi» ne
aynı fiyat nasıl takdir edilebil-
miştir?Böyle bir hareket karşısında ko-
ailecek en mülayim teşhis bu işe
memur edilmiş olanların bu işten
hiçbir şey anlamadıklarını kabul
etmek lâzımdır demek olur.Anadolu odunu için de, Rumeli
meşesi için de aynı fiyatı takdir
etmek, kanun kuvveti ile birinci-
lere sonsuz bir kâr imkânı vermek
ve Trakyalıların için ise çalış-
mak imkânı bırakmamak demek
olmaz mı?Trakya’dan İstanbul’a odun gel-
mevince piyasada ikinci bir sahte-
kârlık başlamıştır. Düne kadar
depocuların müşterilere vermeye
cesaret edemedikleri «körfez me-
şeleri» İstanbul halkına bol bol
sürülürmüş ve bugüne kadar hiçbir
devirde görülmemiş fiyatlarla el-
den çıkarılan bu âdi stoklar bir
çok kimselere beş altı ay içinde
yüz bin, iki yüz bin liralık kârlar
temin etmiştir.Büyüklerden, Beykozdan, Ir-
va’dan, Yalovadan getirilen bir
odun çekisinin maliyeti ile İstran-
ca ve «İğneada» dağılarından
mahalle indirilip bugünkü şartlarla
Karadenizden İstanbul’a getirilen
odunların maliyeti bir olabilir mi?Olmaz tabii. Bunun için Ru-
meli meşesi piyasada pek az bu-
lunmaktadır.

Bu odunu arayan müşteriyi:

— Yoktur!

Devip bos çevirmek te depocu-
ların işine gelmediği için bir çok

«körfezler, narbentli» istifade ede-

Fiyat murakabe komisyonunun
zayıf taraflarından biri daha:Et piyasasında
dönen
dolaplara bakınız!İhtikârı, perakendeci kasaplar
da değil büyük topdancılarda
aramalıdır!Fiyat murakabe komisyonu-
nun ihtikârî mücadele edebi-
lecek bir teşkilât sayılamıyaca-
ğını ilk defa ortaya atmakla ne
derece isabet etmiş olduğumu-
zu, geçen her gün isbat etmek-
tedir. Odun meselesi bu komis-
yon tarafından konulan narhla-
rın ne derece yanlış hesaplara
dayandığını kâfi derecede i-
zah etmişti. Bugün de et pi-
yasasından aldığımız bir nü-
mune ile, bu komisyon tarafın-
dan alınmış olan bazı tedbirle-rin de muhtekirler tarafından
ne tarzda mânâsızlaştırıldığını
göstereceğiz.

Şu mektubu okuyunuz:

«Birkaç senedenberidir ki Fi-
yat murakabe komisyonu ta-
rafından toplan ve perakende
et satışlarına azami olarak narh
konulmuş bütün gazete sü-
tunlarında okuduk ve bütün
esnaf ta bu fiyat üzerinden sa-
tış yapmaya başladı»
(Devamı 3 üncüde)rek Anadolu odunlarını «Rumeli
odunu» diye sürmiye kalkışmak-
ta ve sürmektedirler. Dürüst ta-
cirlerin kabul edemeyecekleri bu
harekete medenî cemiyetlerde ve-
rilen ad şudur:

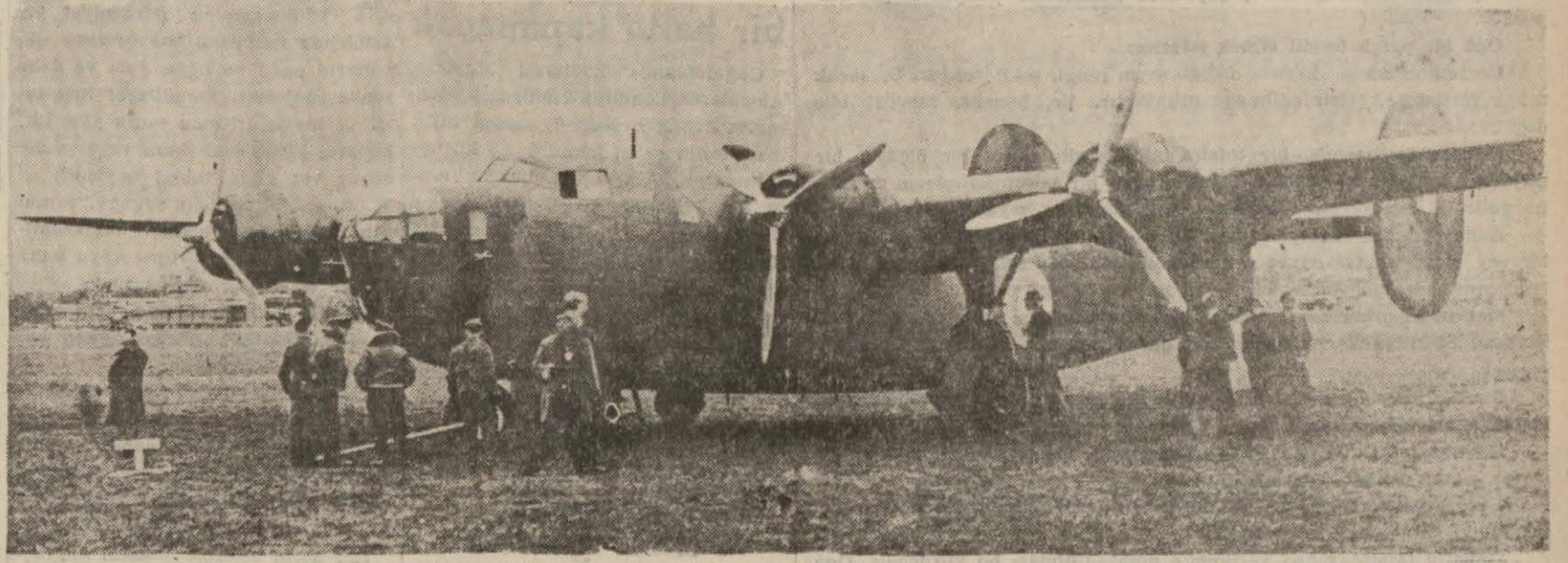
Sahtekârlık!

Binaenaleyh, piyasada olmiyan
bir malı «vardır» diye yutturana-
lara karşı ciddi bir harekete geç-
mek sırası gelmiştir. Rumeliden
odun gelmediğine göre, bu adam-
lara sormalıyız:— Başka mehtakalardan Rumeli
odunu temin edilebilir mi?Sevillerine bakarak ve teshin
küdetirini teürbe ederek yapıla-
cak bir tesbit bu dolandırıcılığın
kolaylıkla önüne geçebilir.

Yazıktır İstanbullulara!

Odun piyasasında dönen dolabı
durduracak pratik tedbirler hak-
kında istenildiği anda her türlü
izahatı vermeği bir vazife bilirim.Odun meselesinin aldığı şekil
bana da bir vatandaşlık vazifesi
tahmil ettiği kanaatindeyim.Bu sene ormanımızda kesip ha-
zırlanmış otuz kırk bin çeki odun
vardır. Bu stoklu, fakir ve orta
halli hemşehrilerime dağıtmak ü-
zere İstanbul Belediyesine helâ-
fe ediyorum.Belediye, ister karadan ister de-
nizden, teslim edeceğim bu odun-
ları tevzi etmekle piyasadaki iht-
tikârı ve gayri meşru kazanç te-
mayüllerini göğüsliyebilecek bir
kuvvet elde etmiş olur.Ve sanırım ki bu hal, belediye-
ye odun işi ile bizzat uğraşmak im-
kânını da bahşetmiş olacaktır için,
alınmış olan tedbirlerin noksanlığı
na bakarak şubata doğru İstanbulu
tehdit edeceğimi muhakkak addet-
tiğim bir mühim odun buhranının
önüne geçilmesini de mümkün kı-
lar.

Şevket Mocan

Filtre, bizi yılda bir defa, şah-
sımızdan başkalarını düşünmeğe
çağırır fırsattır. Bu davete sa-
mimi bir âlaka göstermeliyiz.

Rus cephesinde gittikçe sayıları çoğalan ağır İngiliz bombardıman tayyarelerinden biri

Moskovadaki heyet
reislerinin fikirleri:Dünyayı Nazi
tahakkümünden
kurtaracağız!Hitlerin plânları
alt üst olmuştur!Artık müşterek
ecphe kurulmuş
bulunuyor!Moskova, 3 (A.A.) — Üç taraflı
konferansta İngiliz murahhas he-
yeti reisi dün akşamki beyanatında
şöyle demiştir:«Konferansın mesaisini sürat-
le nihayete erdirmesi Rusyaya yar-
dımın da aynı süratle yapılacağını
ispat eder. Gönderilen ilk malzeme
Rusyaya varmıştır.»

Harriman şöyle demiştir:

«Konferans süratle ve realizm
ile çalışmalıdır.»Molotov da şu beyanatta bulun-
muştur:«Hitlerin plânları, dünyanın en
büyük üç devleti olan İngiltere,
Amerika ve Rusya tarafından alt-
üst edildi. Bu üç büyük devlet Rus-
yada müşterek bir cephe kurdular.
Dünyayı Nazi tahakkümünden ku-
rtaracağız. Almanya, böyle bir bir-
liğe asla karşı koyamayacaktır.»

B. Molotov

Sovyet harb
tebliğiMareşal
Budyoni
vazifesi
başındadırHarkof'u tehdit
etmektedirAlmanlar, Kırım
zaptetmeye
çalışıyorlar!Moskova, 3 (Radyo — saat 8.45)
— Sovyet istihbarat ajansının teb-
ligi:2 ilkteğin günü, Sovyet kuvvet-
leri bütün cephe boyunca şiddetli
muharebelere devam etmişlerdir.Almanların Leningrada karşı yap-
tıkları yeni bir hücum, Dnieper ne-
rindeki Rus harp gemileri, hava ve
kara kuvvetleri tarafından büyük za-

(Devamı Sa. 3, Sü 4 de)

Vekiller Heyeti
toplandıAnkara, 3 (A.A.) — İcra
vekilleri heyeti dün saat 14
de Başvekil Dr. Refik Say-
dam'ın riyesetinde mutad
haftalık toplantısını yapmış-
tır.

Kral İkinci Boris

Bugün Majeste İkinci Borisin
Bulgaristan tahtına çıkışının 23 ü-
cü yıldönümüdür.Bu münasebetle şehrimizdeki
Bulgar konsolosluğu bu sabah kolo-
ni mensuplarının tebriklerini ka-
bul etmiş ve sonra Bulgar kilise-
sinde bir ruhani âyin yapılmıştır.Majeste Boris, Bulgar tahtına
1918 de çıkmış ve pek müşkül şart-
lar içinde memleketini idare etmek
gibi güç bir teürbe geçirmiştir.Yaralıları
mübadele
ediliyor!Londra, 3 (A.A.) — Ötümüzdeki
hafta sonu Manş denizinde bir kaç
saatlik bir sükûnet hüküm sürmü-
ştür. O gün Almanyadan memleketle-
rine iade edilecek olan yaralı 1500
İngiliz askerine mukabil İngiltereden
aynı zamanda aynı miktarda yaralı
Alman askeri iade olunacaktır.Alman harb
tebliğiYeniden 8 bin
esir aldık!Craniyenbaum
bombardıman
edildi!Berlin, 2 (A.A.) — Alman ord-
uları başkumandanlığının tebliği:
Doğu cephesinde hareket plân mu-
cibince devam etmektedir.İtalyan kataları 23 ile 30 Eylül a-
rasında Dnieper'in doğusunda Sovyet
katalarını çevirdikleri ve imha etdik-
leri zaman 8 bin esir almışlardır.
Düşman kanlı kayıpları vermiştir.

Devamı (Sa. 3 Sü. 4 te)

Ortaşark ordusunun
kuvveti artıyorKahire, 3 (A.A.) — Orta şarka
harp malzemesi yağdığı bildirili-
yor. Her gün Amerikadan orla şar-
ka bir gemi hareket etmektedir.İranda
mühim bir
siyasî hâdiseİngilizler, Kudüs
müftüsünü ele
geçirebilecekler miJapon elçisinin
masuniyeti kaldırıldıNevyork, 3 (A.A.) — Tah-
randan Associated Press'e
bildirildiğine göre, İran hu-
kûmeti İngilizlerin ve Rus-
ların taziyâ üzerine Japon
elçisinin diplomatik masu-
niyetini ve diplomatik çanta
imtiyazını kaldırmıştır.İngilizler Japon elçisini
İrana itica eden Kudüs
müftüsünü saktlamakla it-
ham etmektedirler.

HÂDİSELER - FİKİRLER

Dikkat! Hortlak
dirilmesin!

Hâmid REFİK

ÂMME menfaatleri dışında
bazı zararlı teşebbüslerin
yer ve yol almakta olduğunu işli-
yoruz.Bir malın revacı fazla ve mik-
tarı mahdud mudur, istihlâk kon-
trolu mı tabiidir; derhal el altından
gizli faaliyetler baş gösteriyor;
darlığı, hudutsuz derecede şahsî ve
gayri meşru menfaat lehine istis-
mar etmek cereleri aramıyor ve
bulunuyor. Açıkca, yasak,
bâyeler için değilmiş!Bunu yapanlar kimlerdir; hangi
nevi maddeler üzerinde, nasıl, ne
gibi yollardan yürünerek bu neti-
ceye varılmaktadır? Bütün bunlar
resmî bir tahkikün veya gazete is-
tiharı tecessüsünün cerevesi içi-
ne girecek şeyler. Bizim burada
işaret etmek istediğimiz, bozulma-
ğa yüz tutan ticaret ahlakının ve
katmerleşen ferdi kazanç ihtirası.nın gitgide mülli bir tehlike halini
almak istidatını gösterdiğidir:
Dikkat!Dikkat, çünkü, beliren âlâmet-
lerine göre, nefretimizin bütün
alevlerini üzerine boşaltacağımız
yeni bir istilâ tehlikesi karşısında-
yız: Umumi harp içinde bizi içi-
mizden yıkan bile ve mürahaba
ruhu, ihtikâr, tekrâr dirilmek üze-
re bulunuyor! Bu kalkınmayı ön-
lemek, yılmâ ininde boğmak, va-
zifemizdir.Dikkat! Hortlak dirilmesin! O-
nun bu dirilişi en aziz kıymetlerin
ölümü bahasıdır; onun bu diri-
lişi, uykuda zannettiği dikkatini
zin uyanıyacak kadar dalgın
olduğunu sammasındandır; onun
bu dirilişi, ferdiyetinin sefil mad-
desi uğruna kanımızı didik didik
emmek içindir!

(Devamı Sa. 3, Sü. 2 de)

En Son Havadis'in macera romanı: 19

ALMAN CASUSU V. 16

Türkçeye çeviren: Fuad Samih İstanbul

Dolabi kirdıkları zaman üstü balmumuyla mühürlenmiş büyük bir zarf buldular

— Hakınız var, Fakat müsterih olunuz, Jak salimen gelecektir. Kaçak tayyare çoktan yakalanmış ve kendisini kurtarmıştır.

Bir taksit otomobili, yüzbasi Silver, Müsyü Bartel ve kızını Jak'ın ikamet ettiği apartmana götürdü.

Lüsyen, ihtimal bir daha görmeceği nişanlığının çalışma odasına girince teessürünü zaptedemedi, bir koltuğa oturdu, başını elleri arasına aldı, ağlamaya başladı.

— Ben ve pederiniz, sizin nezaretiniz altında arayalım...

— İlk evvel yazı masasının çekmelerine bakınız.

Çekmeceyi açıldı. Sonra eski bir dolabın rafları arandı. Bir şey bulunamadı. Aranmadık yalnız divanın baş tarafındaki küçük dolap kalmıştı.

— Kilitli, Matmazel.

— Kırabilirsiniz, Eğer Jak sorarsa, kirdim, derim.

Dolapta fotoğraflar, Lüsyenin gönderdiği mektuplar, kuru bir çiçek, bir de çok mühürlü kocaman bir zarf vardı.

Jak, V 16 nın altına kurşun kaileme şu cümleyi yazmıştı:

«Vefatından sonra Lüsyene verilecektir.»

Genç kız, yeniden ağlamaya başladı. Yüzbasi Silver, bu kıymetli zarfı çeketinin iç cebine koydu, genç kızın saçlarını okşayarak:

— Ümitsiz olma, kızım, dedi. Jak seni çilgine seviyor. Ölmez, sönmöz her şeyi aşılar.

Ben, Hormen çetesini pek iyi tanırım. Bunlar emellerine erişmek için, her şeyi yapmaya hazır dırlar.

Fakat, faydasız yere adam öldürmekten çekinirler. Bir daha tekrar ediyoruz, tayyare yakalanmıştır. Ben şimdi vesikayı hariciye nazırlara vereceğim. Sonra işi haberlerle size geleceğim. Cesaret benim küçük yardımcımı!

Casuları takibe gönderilen pilotlar, tayyarenin ilk istikametini muhafaza edeceğini zannetmişlerdi. Fakat, Borli, yukarıda söyledim gibi, sefinin emriyle başka bir tarafa dönmüştü. Tunus üzerinde uçan tayyareler geri dönmeye mecbur kılacaklardı. Çünkü Trablusgarp İtalya hükümetinin himayesi altında bulunuyordu. Ya bancı tayyarelerin müsaadesiz hürdudı geçmeleri yasak idi. Bu sebeple tayyareyi uzaktan takip ve tarassut ediyorlardı. Birdenbire düştüğünü gördüler.

Radio ile Gabes'e haber verdiler. Hâdiseden telefonla haberdar edilen Fransız konsolosu sordu:

— Düsen tayyarede üç Almanla bir Fransız genci mi var? Tayyarenin milliyeti ne?

— Fransız... Sinemacı olduklarını iddia eden üç Almanın Cezaîrden kaçtığıdır. Bir tayyare, Fransız delikanlı bir sinema münaakkidi, Bana kalırsa kendilerini reklâm etmek istediler. Fakat başlarını derde soktular. Şimdi imdatlarına gidiyoruz. Bu sinemacılar cidden deli...

Görülüyor a, yüzbasi Silverin verdiği talimat harfiyen tatbik olunuyordu. Vesikadan, casusluktan hiç bahsolsunuyordu.

Almanlar, tayyareyi ve Fransız münaekkidi kaçırıcıları için sorguya çekilecekler, ceza göreceklerdi. Mesele, bir iki kelime ile Jak'a anlatılacakları, Tabii o da süktü edecekti, bir şey söylemeyecekti. Her şey düşünülmüş, hazırlanmış. Cezaîrde hiç kimse tayyarenin istikametini değiştireceğini, essans bitireceğini hatırlama getirmemişti.

Fransız konsolosu derhal otomob

bil ile kaza mahalline, harap olan tayyarenin yanına gitti.

Yüzbasi Silver, saat yirmiye doğru Bartelin evine geldi, aldığı haberi bildirdi:

— Jak hafız yaralıdır. Fakat sıhhi vaziyetlidir. Konsolosumuzla görüştüm. Vesikanın bulunduğu yeri söyledim. Halbuki ben onu çoktan nazara verdim.

Nazır, üzerindeki nota taaccüp etti. Kendisine hakikati anlattı. Çok müteessir oldu. Zarfı bir hatıra olarak muhafaza etmesine müsaadenizi rica ediyor.

Lüsyen, sevgilisinin hayatta olduğunu öğrenince çok sevinmişti.

— Bir şartla, dedi, Jak'ın yanına gitmek istiyorum. Beni oraya ancak hususi bir tayyare götürebilir. Gabesle Paris arasında yolcu nakleden tayyareler yoktur. Eğer nazır, hususi bir tayyare ile bir de pasaport verirse ben de zarfın kenarında kalmasına muvafakat ederim.

— Sizin ve nişanlığının her türlü arızalarını yerine getirmek için emir aldım. Tam salâhiyetim var. İkinci şube, bu mühim vesikamı ele geçmesini size borçludur, ben de hayatımı... Küçük yardımcım.

Otomobil kapının önünde bekliyor. Burja karargahına gidince hususi bir tayyareyi hazır bulacaksınız. Haydi, hemen gidelim.

— Sevgili Lüsyen siz misiniz?

Siz Müsyü Bartel! Ne güzel sürpriz... Doğrusu ben çok düşüncesizlik ve delilik ettim. Lüsyen bilhassa size karşı çok münaşebetsiz davranımdı. Affediniz beni. Siz söyleyiniz, rica ederim. Müsyü Bartel, affediniz beni.

— Merak etme, zavallı evladım. Lüsyen seni çoktan affetti. Fakat yüzbasi Silver...

Yüzbasi Bartel'in sözünü kesti:

— Yok, yok, dedi. Ben kendisini mazur görüyorum. Bu haydutlar hiçbir şeyden çekinmezler.

Şu yüzündeki yaralara bakınca kendilerinden bir kat daha nefret ediyorum. Vakia onlar da, biz de hep vatan için çalışıyoruz. Fakat çalışma tarzlarımız başka. Bu yaraları hangisi yaptı?

— Zerton... Seferi, o şişman herif te güllüyor, alay ediyordu. Pilotu görmedim, tanımıyorum. Tayyare düştüğü zaman ölmüş. Zertonun ayakları kırıldı. Hastaneyeye götürüldü. İhtimal ameliyat yapıldı. Ayaklarını kestiler. Öteki, yani seferi mucize kabilinden kurtuldu. Yalnız yüzünde bir iki yara var.

— Her halde izleri kalacaktır. Herkes tarafından tanılacaktır. Sonra, amirleri kendisini asla affetmeyeceklerdir. Casusluk işleri le uğraşanların muvaffakiyetsizlikleri hiçbir zaman mazur görülmez. Bu bir kanundur. Ah! Affedersiniz.

Yüzbasi Silver, nişanlığının kenarında dinlemeyenleri farketmiş ve sözünü kesmişti. Onlar derin bir muhabbet ve istiyakla birbirlerini sarımsılardı.

— Bitti —

Yeni neşriyat:

«Köye Doğru» mecmuasının 31. inci sayısı çıktı. İçinde, Temel Köyü Mehmet Eminin Milli Sefer mektupları, yine köy davası mektupları, genç kız, köy teklifleri, yakın tarihimize köy, köy ve öğretmen, kendizi ziraat ve sanatları, idareci köylerle köy, köyde temizlik işleri, Zeynep'in derdi, köylerden röportajlar, Akdağ yollarında, Hükümetin mühim bir kararı. Köylü ve tabiat, mevzu ve yazıları vardır.

— Bitti —

Yeni neşriyat:

«Köye Doğru» mecmuasının 31. inci sayısı çıktı. İçinde, Temel Köyü Mehmet Eminin Milli Sefer mektupları, yine köy davası mektupları, genç kız, köy teklifleri, yakın tarihimize köy, köy ve öğretmen, kendizi ziraat ve sanatları, idareci köylerle köy, köyde temizlik işleri, Zeynep'in derdi, köylerden röportajlar, Akdağ yollarında, Hükümetin mühim bir kararı. Köylü ve tabiat, mevzu ve yazıları vardır.

— Bitti —

Yeni neşriyat:

«Köye Doğru» mecmuasının 31. inci sayısı çıktı. İçinde, Temel Köyü Mehmet Eminin Milli Sefer mektupları, yine köy davası mektupları, genç kız, köy teklifleri, yakın tarihimize köy, köy ve öğretmen, kendizi ziraat ve sanatları, idareci köylerle köy, köyde temizlik işleri, Zeynep'in derdi, köylerden röportajlar, Akdağ yollarında, Hükümetin mühim bir kararı. Köylü ve tabiat, mevzu ve yazıları vardır.

— Bitti —

Yeni neşriyat:

«Köye Doğru» mecmuasının 31. inci sayısı çıktı. İçinde, Temel Köyü Mehmet Eminin Milli Sefer mektupları, yine köy davası mektupları, genç kız, köy teklifleri, yakın tarihimize köy, köy ve öğretmen, kendizi ziraat ve sanatları, idareci köylerle köy, köyde temizlik işleri, Zeynep'in derdi, köylerden röportajlar, Akdağ yollarında, Hükümetin mühim bir kararı. Köylü ve tabiat, mevzu ve yazıları vardır.

— Bitti —

Yeni neşriyat:

«Köye Doğru» mecmuasının 31. inci sayısı çıktı. İçinde, Temel Köyü Mehmet Eminin Milli Sefer mektupları, yine köy davası mektupları, genç kız, köy teklifleri, yakın tarihimize köy, köy ve öğretmen, kendizi ziraat ve sanatları, idareci köylerle köy, köyde temizlik işleri, Zeynep'in derdi, köylerden röportajlar, Akdağ yollarında, Hükümetin mühim bir kararı. Köylü ve tabiat, mevzu ve yazıları vardır.

— Bitti —

Yeni neşriyat:

«Köye Doğru» mecmuasının 31. inci sayısı çıktı. İçinde, Temel Köyü Mehmet Eminin Milli Sefer mektupları, yine köy davası mektupları, genç kız, köy teklifleri, yakın tarihimize köy, köy ve öğretmen, kendizi ziraat ve sanatları, idareci köylerle köy, köyde temizlik işleri, Zeynep'in derdi, köylerden röportajlar, Akdağ yollarında, Hükümetin mühim bir kararı. Köylü ve tabiat, mevzu ve yazıları vardır.

— Bitti —

Yeni neşriyat:

«Köye Doğru» mecmuasının 31. inci sayısı çıktı. İçinde, Temel Köyü Mehmet Eminin Milli Sefer mektupları, yine köy davası mektupları, genç kız, köy teklifleri, yakın tarihimize köy, köy ve öğretmen, kendizi ziraat ve sanatları, idareci köylerle köy, köyde temizlik işleri, Zeynep'in derdi, köylerden röportajlar, Akdağ yollarında, Hükümetin mühim bir kararı. Köylü ve tabiat, mevzu ve yazıları vardır.

— Bitti —

Yeni neşriyat:

«Köye Doğru» mecmuasının 31. inci sayısı çıktı. İçinde, Temel Köyü Mehmet Eminin Milli Sefer mektupları, yine köy davası mektupları, genç kız, köy teklifleri, yakın tarihimize köy, köy ve öğretmen, kendizi ziraat ve sanatları, idareci köylerle köy, köyde temizlik işleri, Zeynep'in derdi, köylerden röportajlar, Akdağ yollarında, Hükümetin mühim bir kararı. Köylü ve tabiat, mevzu ve yazıları vardır.

— Bitti —

Yeni neşriyat:

«Köye Doğru» mecmuasının 31. inci sayısı çıktı. İçinde, Temel Köyü Mehmet Eminin Milli Sefer mektupları, yine köy davası mektupları, genç kız, köy teklifleri, yakın tarihimize köy, köy ve öğretmen, kendizi ziraat ve sanatları, idareci köylerle köy, köyde temizlik işleri, Zeynep'in derdi, köylerden röportajlar, Akdağ yollarında, Hükümetin mühim bir kararı. Köylü ve tabiat, mevzu ve yazıları vardır.

— Bitti —

Yeni neşriyat:

«Köye Doğru» mecmuasının 31. inci sayısı çıktı. İçinde, Temel Köyü Mehmet Eminin Milli Sefer mektupları, yine köy davası mektupları, genç kız, köy teklifleri, yakın tarihimize köy, köy ve öğretmen, kendizi ziraat ve sanatları, idareci köylerle köy, köyde temizlik işleri, Zeynep'in derdi, köylerden röportajlar, Akdağ yollarında, Hükümetin mühim bir kararı. Köylü ve tabiat, mevzu ve yazıları vardır.

— Bitti —

Yeni neşriyat:

«Köye Doğru» mecmuasının 31. inci sayısı çıktı. İçinde, Temel Köyü Mehmet Eminin Milli Sefer mektupları, yine köy davası mektupları, genç kız, köy teklifleri, yakın tarihimize köy, köy ve öğretmen, kendizi ziraat ve sanatları, idareci köylerle köy, köyde temizlik işleri, Zeynep'in derdi, köylerden röportajlar, Akdağ yollarında, Hükümetin mühim bir kararı. Köylü ve tabiat, mevzu ve yazıları vardır.

— Bitti —

Yeni neşriyat:

«Köye Doğru» mecmuasının 31. inci sayısı çıktı. İçinde, Temel Köyü Mehmet Eminin Milli Sefer mektupları, yine köy davası mektupları, genç kız, köy teklifleri, yakın tarihimize köy, köy ve öğretmen, kendizi ziraat ve sanatları, idareci köylerle köy, köyde temizlik işleri, Zeynep'in derdi, köylerden röportajlar, Akdağ yollarında, Hükümetin mühim bir kararı. Köylü ve tabiat, mevzu ve yazıları vardır.

— Bitti —

Yeni neşriyat:

«Köye Doğru» mecmuasının 31. inci sayısı çıktı. İçinde, Temel Köyü Mehmet Eminin Milli Sefer mektupları, yine köy davası mektupları, genç kız, köy teklifleri, yakın tarihimize köy, köy ve öğretmen, kendizi ziraat ve sanatları, idareci köylerle köy, köyde temizlik işleri, Zeynep'in derdi, köylerden röportajlar, Akdağ yollarında, Hükümetin mühim bir kararı. Köylü ve tabiat, mevzu ve yazıları vardır.

— Bitti —

Yeni neşriyat:

«Köye Doğru» mecmuasının 31. inci sayısı çıktı. İçinde, Temel Köyü Mehmet Eminin Milli Sefer mektupları, yine köy davası mektupları, genç kız, köy teklifleri, yakın tarihimize köy, köy ve öğretmen, kendizi ziraat ve sanatları, idareci köylerle köy, köyde temizlik işleri, Zeynep'in derdi, köylerden röportajlar, Akdağ yollarında, Hükümetin mühim bir kararı. Köylü ve tabiat, mevzu ve yazıları vardır.

— Bitti —

Hikâye

Aile pansiyonu!

Çeviren: İngiliz mizahından hikâyeler: 2 Yazan: P. G. WODEN HOUSE

Nusret Refik

3

aramız iyi değildi. Lâkin ne dersiniz, o gün beni görünce bütün takma dişlerini göstererek güldü:

— Haberinizi var mı Mister Kartter?

Bana, ölse, müjde vermiyeceğini sezdığım için gözlerimi açtım:

— Yok efendim, bir şey mi olmuş?

— Halanız geliyor.

Azizim Cak, bir meyhanede oturmuş içerken başlıyan dostane bir siyasi münakaşa esnasında burunuzuza bir yumruk yediniz oldu mu? O andaki hislerimi anlatmak kolay: Saire hanımın bir köpeği dükkânının önünde konuşuyorduk.

— Bana, ölse, müjde vermiyeceğini sezdığım için gözlerimi açtım:

— Yok efendim, bir şey mi olmuş?

— Halanız geliyor.

Azizim Cak, bir meyhanede oturmuş içerken başlıyan dostane bir siyasi münakaşa esnasında burunuzuza bir yumruk yediniz oldu mu? O andaki hislerimi anlatmak kolay: Saire hanımın bir köpeği dükkânının önünde konuşuyorduk.

— Bana, ölse, müjde vermiyeceğini sezdığım için gözlerimi açtım:

— Yok efendim, bir şey mi olmuş?

— Halanız geliyor.

Azizim Cak, bir meyhanede oturmuş içerken başlıyan dostane bir siyasi münakaşa esnasında burunuzuza bir yumruk yediniz oldu mu? O andaki hislerimi anlatmak kolay: Saire hanımın bir köpeği dükkânının önünde konuşuyorduk.

— Bana, ölse, müjde vermiyeceğini sezdığım için gözlerimi açtım:

— Yok efendim, bir şey mi olmuş?

— Halanız geliyor.

Azizim Cak, bir meyhanede oturmuş içerken başlıyan dostane bir siyasi münakaşa esnasında burunuzuza bir yumruk yediniz oldu mu? O andaki hislerimi anlatmak kolay: Saire hanımın bir köpeği dükkânının önünde konuşuyorduk.

— Bana, ölse, müjde vermiyeceğini sezdığım için gözlerimi açtım:

— Yok efendim, bir şey mi olmuş?

— Halanız geliyor.

Azizim Cak, bir meyhanede oturmuş içerken başlıyan dostane bir siyasi münakaşa esnasında burunuzuza bir yumruk yediniz oldu mu? O andaki hislerimi anlatmak kolay: Saire hanımın bir köpeği dükkânının önünde konuşuyorduk.

— Bana, ölse, müjde vermiyeceğini sezdığım için gözlerimi açtım:

— Yok efendim, bir şey mi olmuş?

— Halanız geliyor.

Azizim Cak, bir meyhanede oturmuş içerken başlıyan dostane bir siyasi münakaşa esnasında burunuzuza bir yumruk yediniz oldu mu? O andaki hislerimi anlatmak kolay: Saire hanımın bir köpeği dükkânının önünde konuşuyorduk.

— Bana, ölse, müjde vermiyeceğini sezdığım için gözlerimi açtım:

— Yok efendim, bir şey mi olmuş?

— Halanız geliyor.

Azizim Cak, bir meyhanede oturmuş içerken başlıyan dostane bir siyasi münakaşa esnasında burunuzuza bir yumruk yediniz oldu mu? O andaki hislerimi anlatmak kolay: Saire hanımın bir köpeği dükkânının önünde konuşuyorduk.

— Bana, ölse, müjde vermiyeceğini sezdığım için gözlerimi açtım:

— Yok efendim, bir şey mi olmuş?

— Halanız geliyor.

Azizim Cak, bir meyhanede oturmuş içerken başlıyan dostane bir siyasi münakaşa esnasında burunuzuza bir yumruk yediniz oldu mu? O andaki hislerimi anlatmak kolay: Saire hanımın bir köpeği dükkânının önünde konuşuyorduk.

— Bana, ölse, müjde vermiyeceğini sezdığım için gözlerimi açtım:

— Yok efendim, bir şey mi olmuş?

— Halanız geliyor.

Azizim Cak, bir meyhanede oturmuş içerken başlıyan dostane bir siyasi münakaşa esnasında burunuzuza bir yumruk yediniz oldu mu? O andaki hislerimi anlatmak kolay: Saire hanımın bir köpeği dükkânının önünde konuşuyorduk.

— Bana, ölse, müjde vermiyeceğini sezdığım için gözlerimi açtım:

— Yok efendim, bir şey mi olmuş?

— Halanız geliyor.

Azizim Cak, bir meyhanede oturmuş içerken başlıyan dostane bir siyasi münakaşa esnasında burunuzuza bir yumruk yediniz oldu mu? O andaki hislerimi anlatmak kolay: Saire hanımın bir köpeği dükkânının önünde konuşuyorduk.

— Bana, ölse, müjde vermiyeceğini sezdığım için gözlerimi açtım:

— Yok efendim, bir şey mi olmuş?

— Halanız geliyor.

Azizim Cak, bir meyhanede oturmuş içerken başlıyan dostane bir siyasi münakaşa esnasında burunuzuza bir yumruk yediniz oldu mu? O andaki hislerimi anlatmak kolay: Saire hanımın bir köpeği dükkânının önünde konuşuyorduk.

— Bana, ölse, müjde vermiyeceğini sezdığım için gözlerimi açtım:

— Yok efendim, bir şey mi olmuş?

— Halanız geliyor.

Azizim Cak, bir meyhanede oturmuş içerken başlıyan dostane bir siyasi münakaşa esnasında burunuzuza bir yumruk yediniz oldu mu? O andaki hislerimi anlatmak kolay: Saire hanımın bir köpeği dükkânının önünde konuşuyorduk.

— Bana, ölse, müjde vermiyeceğini sezdığım için gözlerimi açtım:

— Yok efendim, bir şey mi olmuş?

— Halanız geliyor.

Azizim Cak, bir meyhanede oturmuş içerken başlıyan dostane bir siyasi münakaşa esnasında burunuzuza bir yumruk yediniz oldu mu? O andaki hislerimi anlatmak kolay: Saire hanımın bir köpeği dükkânının önünde konuşuyorduk.

— Bana, ölse, müjde vermiyeceğini sezdığım için gözlerimi açtım:

— Yok efendim, bir şey mi olmuş?

— Halanız geliyor.

Azizim Cak, bir meyhanede oturmuş içerken başlıyan dostane bir siyasi münakaşa esnasında burunuzuza bir yumruk yediniz oldu mu? O andaki hislerimi anlatmak kolay: Saire hanımın bir köpeği dükkânının önünde konuşuyorduk.

— Bana, ölse, müjde vermiyeceğini sezdığım için gözlerimi açtım:

— Yok efendim, bir şey mi olmuş?

— Halanız geliyor.

Azizim Cak, bir meyhanede oturmuş içerken başlıyan dostane bir siyasi münakaşa esnasında burunuzuza bir yumruk yediniz oldu mu? O andaki hislerimi anlatmak kolay: Saire hanımın bir köpeği dükkânının önünde konuşuyorduk.

— Bana, ölse, müjde vermiyeceğini sezdığım için gözlerimi açtım:

— Yok efendim, bir şey mi olmuş?

— Halanız geliyor.

GRİPİN

BAŞ, DIŞ, NEZLE, GRIP, ROMATİZMA

Nevralji, Kırıklık ve Bütün Ağrılarınızı Derhal Keser.

İcabında günde 3 kaşe alınabilir. Her yerde pullu kutuları ısrarla isteyiniz.

İNHİSARLAR
Umum Müdürlüğünden:

1 — 29/9/941 tarihinden itibaren İnhisarlar şaraplarının şişe büyüklüğüne göre tesbit olunan fiyatları aşağıda gösterilmiştir:

Cl 2	Tarife Fiyatı	M. M. vergisi Krs. San.	Yekün Krs. San.
35	30 +	1,75 =	31,75
70	42 +	3,50 =	45,50
200	80 +	10, — =	90, —
340	120 +	17, — =	137, —
70	50 +	3,50 =	53,50
200	95 +	10, — =	105, —
Litresli	20 +	5, — =	25, —

Şişeden sofra şarabı

Şişeden misket şarabı

Fiçide açık şarap

2 — 35 santilitrelik şarapla fiçili misket şarabının fiyatlarında bir değişiklik yoktur.

Yukarıdaki fiyatlara şişe depozitosu dahil değildir. Keyfiyet ilân olunur.

BULMACA

